

Kouass : recherches archéologiques sur la production et commercialisation d'amphores et céramiques

1. Intérêt scientifique :

Le programme de recherche quadriennal de la mission maroco-française de Kouass s'est fixé comme objectif de mieux connaître cet établissement antique, lequel est aujourd'hui sérieusement menacé par l'avancée de l'urbanisation sur le littoral. Pour ce faire, sont envisagées plusieurs recherches pluridisciplinaires dont des opérations de prospections géomorphologiques, pédestres et géophysiques, de fouilles stratigraphiques, de relevés, d'études paléo-environnementales et d'analyses de matériel.

Le projet a pour but de déterminer les grandes phases d'occupation de l'établissement et leur nature, apporter des précisions sur la question de l'existence d'un centre de production céramique à Kouass. A partir de là, d'identifier les productions céramiques dont celles à vernis noir qui trouvent leurs plus proches parallèles dans les établissements du sud andalou.

L'une des questions épineuses abordée sera d'évaluer l'intégration de Kouass dans la production et la commercialisation des produits dérivés de la pêche en Extrême Occident. Les textes anciens et les recherches archéologiques témoignent du rôle important de Gadès (Cadix) dans cette économie, mais la participation des établissements de Maurétanie occidentale reste aujourd'hui difficile à évaluer en raison de la méconnaissance des productions locales. Le site de Kouass s'avère être un site-clé pour faire progresser nos connaissances dans ce domaine, puisque la fabrication d'amphores à salaison sur le site à l'époque préromaine, mise en valeur par M. Ponsich, est aujourd'hui bien confirmée.

Il s'agira donc de chercher à déterminer la liste des productions, à préciser leur chronologie et évolution, mais aussi d'étudier le processus de fabrication des productions céramiques (organisation spatiale de l'atelier, architecture des fours et de leurs annexes...).

Le programme d'investigation visera également à étudier le site dans son environnement (dynamique fluviale, secteurs de franchissement des cours d'eau, emplacement du port et liens avec les usines de salaison).

Parallèlement à ces thèmes de recherche, le programme aura pour objectif général d'assurer la formation des étudiants et de favoriser les échanges scientifiques avec d'autres chercheurs qui s'intéressent aux problématiques définies.

2. Institutions impliquées :

- Institut National des Sciences de l'Archéologie et du Patrimoine, Rabat
- Ecole Française de Rome

3. Direction scientifique :

- Mohamed Kbir Alaoui., Conservateur du site archéologique de Chellah et du site des Oudaïas.
- Virginie Bridoux, Membre de l'Ecole Française de Rome.



Vue d'ensemble de la zone dite du « site-atelier ».



Kouass : vestiges de l'arcade de l'aqueduc romain ; en deuxième plan, une construction moderne.



Kouass : vue des structures archéologiques de la zone dite du « site-atelier ».